

# Bloei

*reisgids Park Frankendael*

4<sup>eeuwen</sup>  
Frankendael



## 15 Frank en vrij

Sybolt bedacht voor park Frankendael ook een nieuwe spannende speeltuin, een ecobos. “Hoe je het Frank en Vrij-terrein kunt vinden? Loop van de schoorsteenspeelplaats over het nieuwe pad tot je bij de grote staande steen komt. Daar begint het speelbos. In dit bos hebben we veel en graag gebruik gemaakt van de beplanting die er al was. En die hebben we aangevuld met natte of drasse beplanting. Je vindt er een veelkleurige muur, de staande steen uit Cornwall en wilgenhutten. Er komen nog kubuswoningen tussen de fruitbomen, een zonnebloempaneel en een heuse vijver met ecowaterpomp.”

*Het begon met een kronkelwilg in de tuin die moest worden geknot. Ik nam een paar van die kronkeltakken mee naar huis. De beestjes die erin rondkropen, boeiden me en toen ben ik mijn sprokkelbeestjes gaan maken. Ik was naar Zimbabwe gegaan om te leren beeldhouwen, maar in mijn Amsterdamse tuin ontdekte ik dat de wilg mijn ding is. Jan van Schaik bouwde eerder een toren van vijf meter hoog met staken uit de Biesbos en plantte samen met schoolkinderen een labryrint, dat nu op Google Earth te zien is. De wilg zorgt ervoor dat hij steeds een nieuw verhaal kan vertellen.*





### Nieuw verhaal: het Bosprieel

In het ecobos staat een gevlochten bouwwerk met grote en kleine groene kamers van wilgenstaken. Vanuit het grote bosprieel leiden kleine tunnels naar een aantal hutjes. Alles is gemaakt met levende wilg, het prieel groeit. Onder de bladergewelven kun je je verstoppen als konijntjes. Zo ontstaat er ruimte voor contact met echte natuur in en buiten het kind (in jezelf). "Ik wilde hier graag draaipunttorentjes maken, kremlinachtig. Grote mensen kunnen wel mee de hutten in, maar kleine mensen kunnen gemakkelijker door de tunneltjes. Het wordt er niet echt donker, de zon schijnt altijd wel naar binnen. Als je binnen bent, kun je naar buiten kijken. Van buiten kun je niet zien wie erin zit. Dat is heel fijn, heel geborgen." De wilg is een pionier, hij is niet kieskeurig ergens wortel te schieten, waar dit lukt ontstaat nieuwsgierig, vernieuwend leven. Jan van Schaik pioniert op het terrein waar natuur en kunst elkaar treffen.